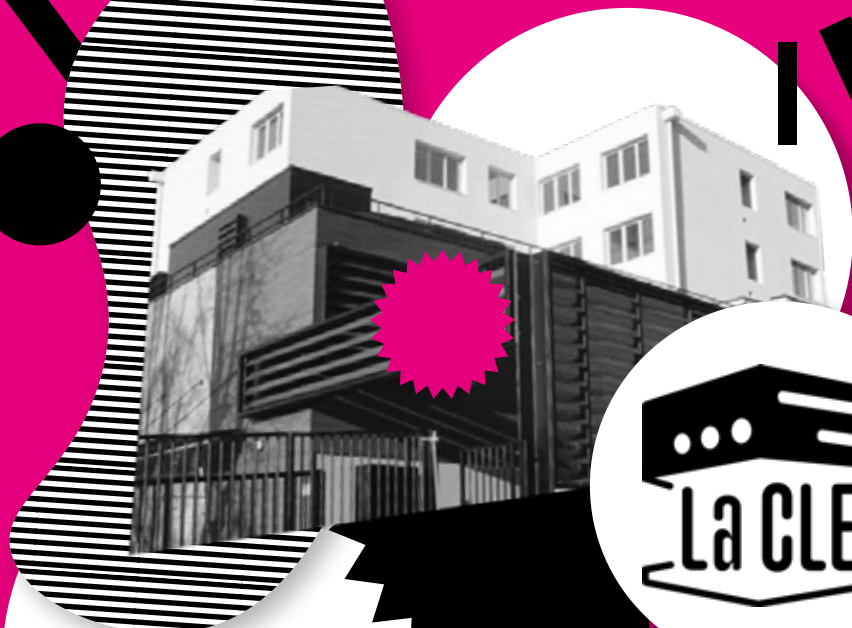


**GUIDE DE**



**L'ADHÉRENT**

**2024 - 2025**

# SOMMAIRE

40 ANS DE VIE(S) ASSOCIATIVE(S) !

3

LA CLEF, UN LIEU DE VIE CULTURELLE ET ARTISTIQUE

4

LA CLEF, UN PROJET ASSOCIATIF

8

LA CLEF, UNE ASSOCIATION  
OUVERTE À TOUTES ET TOUS !

10

TOUT ADHÉRENT PEUT  
DEVENIR BÉNÉVOLE !

12

LA CLEF, LES GRANDES DATES

14

2



# 40 ANS DE VIE(S) ASSOCIATIVE(S) !



Alain de Chamborant  
Président de La CLEF

En vous inscrivant à La CLEF, vous devenez adhérent de l'association. Mais savez-vous où vous avez mis les pieds ? Ce guide a pour but de vous éclairer.

Si la Maison des Jeunes et de la Culture de Saint-Germain-en-Laye est née au début des années 60, c'est en 1984 qu'elle devient La CLEF en s'installant dans le bâtiment que vous connaissez. Elle y poursuit la **mission d'Éducation Populaire** (l'apprentissage pour et par chacun) qu'elle s'était fixée à sa création avec le projet de promouvoir et partager un large spectre d'actions éducatives, culturelles et de loisirs : **arts plastiques, danse, théâtre, langues, sport, musique...**

C'est aussi en 1984 que La CLEF commence à cultiver une spécificité "musiques actuelles" ou "amplifiées", reconnue par ses multiples partenaires et qui aboutira à une labellisation par le Ministère de la Culture. De nombreux **musiciens** (mais aussi **danseurs, comédiens, plasticiens...**) sont passés dans ces murs et continueront à le faire durant cette année.

Des équipes de salariés et de bénévoles se sont succédées pour faire de La CLEF ce **lieu d'échanges et de vie collective** que vous connaissez ou allez connaître. Grâce à la **transversalité** de nos activités, nous créons des rencontres entre amateurs et professionnels, des ponts entre les générations et permettons la découverte de différentes pratiques culturelles. Notre histoire est faite aussi de collaboration avec d'autres partenaires, sur la ville et au-delà, au niveau départemental, régional voire national.

**C'est cette histoire de 40 ans que nous allons fêter et vous raconter tous au long de cette saison 2024/2025.** Cela sera aussi l'occasion de nous interroger sur notre futur : ancrage sur le territoire et interactions avec ses différents acteurs, mise en œuvre des "droits culturels", amélioration permanente de notre démocratie associative, place des adolescents dans notre structure, enjeux liés au numérique, interrogation sur notre impact écologique et social...

Mais cet **anniversaire** ne saurait être réussi sans votre participation car cette association est aussi la vôtre. **Aidez-nous** à construire les événements qui rythmeront cette année. Venez écrire à votre tour cette histoire, **laissez votre empreinte** et participez à cette grande aventure !

Nous sommes heureux de vous accueillir parmi les **2 600 adhérents** de La CLEF, et je vous souhaite, comme j'ai pu en vivre moi-même, de belles rencontres, de riches expériences au sein de notre association et, bien sûr, un joyeux anniversaire.

# LA CLEF, UN LIEU DE VIE CULTURELLE ET ARTISTIQUE

La CLEF est un lieu de vie, de rencontres, d'expérimentations et d'échanges, ouvert sur le territoire, ses habitants et les artistes amateurs comme professionnels. Le projet de La CLEF est double : éducatif d'une part, culturel et artistique de l'autre. Axé sur les musiques actuelles et "amplifiées", il est aussi pluridisciplinaire et transversal.

## ACTIVITÉS : COURS, ATELIERS, STAGES...

La CLEF est une structure pluriactivités et multigénérationnelle. Avec plus d'une cinquantaine d'activités (multimédia, danse, théâtre, musique, arts plastiques, sport/bien-être, écriture, langues...), elle permet à chacun de s'épanouir et de cultiver ses passions dans le cadre d'une pédagogie basée sur le collectif, la pratique, la diffusion et bien sûr le plaisir. Les adhérents sont invités dans le cadre de projets liés à leurs activités à participer à des rencontres, des regroupements, des décroisonnements, des productions interdisciplinaires...



**2500**  
ADHÉRENTS

**15 000**  
SPECTATEURS  
CHAQUE ANNÉE

## EXPOSITIONS

### Salle François Clouard

La salle François Clouard propose chaque année une dizaine d'expositions. Peinture, sérigraphie, sculpture, arts numériques, photographie, vidéo... Les expositions sont le reflet de la diversité des artistes, pour la plupart locaux, qui transitent à La CLEF. Les nombreux temps de médiation proposés permettent le croisement des publics et la découverte de nouvelles pratiques artistiques.

### Le "Palier"

Cet espace, destiné avant tout aux adhérents arts plastiques, leur permet d'avoir une première expérience d'exposition personnelle ou collective et de se confronter au regard du public.

**4**

**ATELIERS DÉDIÉS  
AUX ARTS  
PLASTIQUES**

**2**

**ESPACES  
D'EXPOSITION**

**4**



\*Amitiés  
Internationales

**2**

## **SALLES DE SPECTACLES**

**LES A. I.\* (530 places)  
L'ÉCLIPSE (220 places)**

**30  
SALLES  
D'ACTIVITÉS**



**2  
GRANDES SALLES  
DE DANSE ET  
DE FITNESS**

Depuis le 28 mars 1985, La CLEF a programmé plus de 1800 groupes amateurs et professionnels, locaux, régionaux ou internationaux, dont : La Mano Negra, Fred Wesley, Miossec, Tiken Jah Fakoly, Magma, Lofofora, Sansséverino, IAM, The Yardbirds, Moriarty, Boubacar Traoré, Zebda, Dominique A, Dionysos, Blackalicious, Erik Truffaz, The Skatalites, General Elektriks, Dr Feelgood, FFF, Arthur H, Ken Boothe, Tryo, Katerine, -M-, Ultra Vomit, Calypso Rose, Debout sur le Zinc, Saïan Supa Crew, Rachid Taha, Naïve New Beaters, Pigale, The Herbaliser, Tony Allen, Napalm Death, Les Wampas, U-Roy, Hilight Tribe, Louise Attaque, Max Romeo, Les Têtes Raides, Mano Solo, Danakil, Biga\* Ranx, Arno, Susheela Raman, Tété, Therapie TAXI, Tiakola, Peter Hook, Feu! Chatterton, Hervé, Eek-A-Mouse, L'Impératrice, Camille, Channel One, Regarde Les Hommes Tomber, Perturbator, Roni Kasper, Favé, Lee Fields, Mad Professor, KO KO MO, The Limiñanas, Pierre de Maere, Compay Segundo, 47Ter, Robert Finley, Igorrr, La Femme, Guy2Bezbar...

# LA CLEF, UN LIEU DE VIE CULTURELLE ET ARTISTIQUE

## ACCOMPAGNEMENT D'ARTISTES

La CLEF favorise la présence régulière d'artistes sur le lieu, et offre la possibilité de développer leurs projets artistiques, qu'ils soient professionnels ou amateurs. Cette présence permanente est l'un des moteurs du Projet Culturel et Artistique, en générant rencontres et émulation entre public, artistes et "pratiquants".

Chaque année, La CLEF accompagne plus spécifiquement une dizaine de projets en mettant à disposition des espaces dédiés : bureaux, ateliers... Cet accompagnement est ouvert à tous les champs artistiques et concerne des projets à vocation professionnelle ou entrant dans une phase de professionnalisation et portés le plus souvent par des artistes implantés localement, ayant un lien fort avec La CLEF par leurs parcours.

## STUDIOS

La CLEF est dotée de trois studios de répétition insonorisés et équipés, destinés aux groupes amateurs et professionnels. Accueillis par un régisseur, les musiciens sont assistés, s'ils le souhaitent, dans toutes les phases de la répétition (implantation, réglages...). Celui-ci pourra aussi les orienter vers les personnes susceptibles de les aider à développer leurs projets. Les studios de la CLEF sont l'endroit où se retrouvent tous ceux qui travaillent en groupe des répertoires destinés à être diffusés : groupes constitués, projets spécifiques, ateliers collectifs, préparation du concert d'élèves...

**7**  
**VOLONTAIRES**

**25**  
**SALARIÉS**  
**PERMANENTS**

**60**  
**INTERVENANTS**



**80**

**MANIFESTATIONS  
PAR SAISON**

## **ACTIONS CULTURELLES**

Chaque année, La CLEF propose et développe de nombreux projets d'actions culturelles, dans et hors les murs, à destination de tous les publics, particulièrement en musique, mais pas que... Les collaborations sont chaque année plus nombreuses, que ce soit avec des structures culturelles, un hôpital, un établissement scolaire, un EHPAD ou encore une maison d'arrêt. Par leur diversité, elles viennent nourrir et enrichir le projet en permettant d'élargir notre champ d'actions et provoquent la découverte de nouvelles pratiques artistiques ou formes d'expression.

## **ANIMATIONS**

La CLEF propose différents espaces et temps de rencontres, de découvertes et d'apprentissage de "chacun par chacun", ouverts à toutes et tous. Chaque semaine, divers ateliers et animations sont mis en place dans et hors les murs de la structure, notamment en partenariat avec des acteurs du territoire afin de favoriser la circulation des publics.

**6**

**ESPACES DÉDIÉS  
AUX ASSOCIATIONS  
ET AUX ARTISTES  
ACCOMPAGNÉS**

**1**

**GUINGUETTE**

**1**

**PARC**

**1**

**TERRASSE**

**1**

**POINT  
BAR**

**1**

**STUDIO  
D'ENREGISTREMENT**

**3**

**STUDIOS DE  
RÉPÉTITION**

# LA CLEF, UN PROJET ASSOCIATIF

## LA VOCATION DE LA CLEF : L'ÉDUCATION POPULAIRE

Ouverte à toutes et tous, La CLEF cherche à favoriser l'épanouissement et l'émancipation des personnes (enfants, adolescents, adultes) et encourage l'initiative, l'innovation et la création.

## LA CLEF EST UN PÔLE CULTUREL ET ÉDUCATIF

qui associe un choix d'activités à un projet artistique, articulé autour de la diffusion.

## LA CLEF EST UN LIEU DE VIE ET D'ÉCHANGES

qui favorise le brassage entre des personnes de tous âges, de tous milieux socioprofessionnels et de nationalités différentes.

## LA CLEF EST UN LIEU "RESSOURCE"

- qui permet à chacun de bénéficier de l'écoute et des informations pour construire un projet individuel ou collectif ;
- qui accompagne ainsi des projets artistiques vers la professionnalisation.

Accomplissant son projet associatif dans une économie "non lucrative", La CLEF répond à des besoins que le secteur privé et les structures publiques locales ne sont pas en mesure de satisfaire.



## LES MISSIONS DE LA CLEF : ÉCOUTER ET FÉDÉRER, PROPOSER ET EXPÉRIMENTER, DÉCOUVRIR ET FAIRE DÉCOUVRIR

La CLEF développe une relation particulière avec ses adhérents, basée sur l'interaction, l'écoute, l'échange et la réciprocité.

Elle invite ainsi chacun à s'appropriier le projet de l'association et à s'y investir. Attentive aux évolutions culturelles et aux pratiques émergentes, elle favorise l'expérimentation, l'innovation et la découverte et reste un lieu accessible à tous.



## **UN PRINCIPE PÉDAGOGIQUE : L'ACCOMPAGNEMENT UN OUTIL : LE COLLECTIF**

L'éducation de "chacun par chacun" sur le temps du loisir favorise les pratiques collectives et valorise aussi la dimension de l'"amateur".

La relation avec l'adhérent prend ainsi la forme d'un accompagnement en 4 phases :

- évaluation des attentes ;
- élaboration du parcours et définition des objectifs ;
- mise en œuvre du parcours (ateliers, cours, mises en scène...);
- réalisations concrètes (présentation au public, maîtrise d'un savoir-faire...).

## **ACTIVITÉS : DIVERSITÉ ET TRANSVERSALITÉ**

L'ensemble des activités s'entremêlent, se croisent, se nourrissent réciproquement.

La priorité est donnée à leur dimension culturelle et à leur transversalité avec le développement de collaborations et de productions interdisciplinaires.

## **ANCRAGE TERRITORIAL ET DYNAMIQUE PARTENARIALE**

L'action de La CLEF déborde largement de ses murs pour rayonner sur la Ville de Saint-Germain-en-Laye, les communes voisines, le Département, voire la Région :

- forte dynamique partenariale avec des acteurs très divers (institutions, autres équipements culturels établissements scolaires, centres sociaux, etc.) ;
- rôle moteur dans le développement des réseaux, particulièrement sur le champ des musiques actuelles où La CLEF s'investit au sein du RIF (réseau régional), de la Fedelima (réseau national) ou encore du SMA (syndicat).



# LA CLEF, UNE ASSOCIATION OUVERTE À TOUTES ET TOUS !

Membres de La CLEF qui partagent le projet associatif. Adhérer est un acte de soutien, d'engagement et d'implication dans la vie associative.

## ASSOCIATION

Contrat passé entre plusieurs personnes qui mettent en commun leurs connaissances ou leurs activités pour réaliser un projet collectif dans un but non lucratif. Loi 1901.

### PROJET ASSOCIATIF

Tout adhérent peut agir en tant que bénévole, c'est-à-dire mettre son temps et ses compétences au service de La CLEF.



## ADHÉRENTS

## BÉNÉVOLES

## COMMISSIONS

## AG ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

## STATUTS ASSOCIATIFS

Votés en Assemblée Générale, ils déterminent les règles de fonctionnement de l'association ainsi que les droits et obligations des adhérents. Ils sont complétés par un règlement intérieur.

## ADMINISTRATEURS

## CA CONSEIL D'ADMINISTRATEURS

## L'ÉQUIPE DE LA CLEF

Une vingtaine de salariés, aidés de volontaires en service civique et de stagiaires, composent l'équipe permanente (accueil, comptabilité, administration, communication, technique, etc.) de notre association. Près de 60 intervenants, salariés de l'association pour la plupart, animent les activités.

## PROJET ASSOCIATIF

Document présentant une vision de l'avenir à travers des missions définies par l'association ; une volonté d'y parvenir en associant l'ensemble des membres ; un système de valeurs partagées ainsi que des priorités et les axes majeurs.

## ASSEMBLÉE GÉNÉRALE (AG)

Instance, composée de délégués et d'administrateurs, qui vote le rapport moral et financier, valide les comptes, définit les orientations de l'association et élit les membres du CA (voir infos ci-dessous). Se réunit une fois par an minimum, généralement en janvier.

## DÉLÉGUÉS ASSOCIATIFS

## COMMISSIONS

Composées d'adhérents, de délégués associatifs, de salariés et d'administrateurs qui œuvrent sur des thématiques concernant la vie et le fonctionnement de La CLEF.

Être délégué associatif, c'est participer à l'Assemblée Générale (voter, échanger, témoigner...), s'impliquer dans la vie associative (commissions, ateliers...) et transmettre son retour d'expérience autour du projet associatif.

## PROJET ASSOCIATIF

## BUREAU

Gère l'association au quotidien avec la direction.

## CONSEIL D'ADMINISTRATION (CA)

Élu pour 3 ans, il est composé de près de 30 membres. Il décline les grandes orientations du projet associatif.



# TOUT ADHÉRENT PEUT DEVENIR BÉNÉVOLE !

Le bénévolat à La CLEF fait appel à tous types de disponibilité, y compris ponctuelle ; de nombreuses missions sont possibles, selon vos envies et vos contraintes. Il n'y a aucune limite d'âge. Motivation, implication et bonne humeur sont les seules compétences requises. Aujourd'hui, plus de 150 bénévoles se mobilisent au sein de la structure. Cet engagement est l'occasion de rencontrer d'autres passionnés, d'acquérir de nouvelles compétences, de partager ses connaissances et idées. Il permet également de rêver, découvrir, agir, inventer tout en s'amusant.

## QUE PEUT FAIRE UN BÉNÉVOLE ?

### PARTAGER SA PASSION

**Vous souhaitez développer des projets ? Tout est imaginable !**

**Faites-nous en part !**

**Quelques exemples...**

- Vous aimez faire la cuisine ?  
Venez aider à la préparation des repas pour nos événements.
- Vous êtes mélomane ?  
Participez aux apéros prog' !
- Vous aimez la photo, la vidéo ?  
Immortalisez nos actions, concerts et projets divers ; vous êtes nos yeux !

### S'IMPLIQUER DANS LA VIE ASSOCIATIVE

**En participant :**

- aux commissions (activités, vie associative, numérique, développement durable, artistique et culturelle)
- à l'Assemblée Générale annuelle
- aux apéros-rencontre avec l'équipe

**En se présentant :**

- en qualité de délégué associatif
- en qualité d'administrateur

**En créant du lien :**

- au niveau du "Point Bar" dans l'espace accueil
- ce bar associatif est ouvert le mercredi après-midi, le samedi matin et certains soirs d'animations.

**40 ANS, ÇA SE FÊTE !** [40ans@laclef.asso.fr](mailto:40ans@laclef.asso.fr)

La CLEF fêtera ses 40 ans aux alentours du premier semestre 2025, avec des temps forts qui se tiendront lors de plusieurs week-ends. Pour que cet anniversaire soit une vraie réussite, nous avons besoin de la participation de vous toutes et de vous tous. Alors n'hésitez pas et venez rejoindre un de nos groupes de travail !

## PRÊTER MAIN FORTE

### Concerts - spectacles

Cuisine, bar, vestiaire, accueil et billetterie, catering (repas pour les artistes et les salariés)... les bénévoles sont indispensables au bon déroulement de nos soirées.

### Animations

La dynamique des opens DIY (échange de savoir-faire manuel), opens fripes (vide-dressing solidaire) et open mic (scène ouverte musicale) repose beaucoup sur la bonne humeur, les énergies et le savoir-faire de nos bénévoles.

### Expositions

Logistique, accueil, médiation... les bonnes volontés sont les bienvenues pour assurer l'organisation et la bonne tenue de la salle François Clouard.

### Communication

Tout au long de l'année, nous recherchons du renfort pour développer nos campagnes d'affichage et distribuer nos tracts et programmes... avec le sourire !

## VIVRE DES MOMENTS FORTS

Bénévolat à La CLEF, c'est prendre une part active à la préparation, à la réalisation et à la vie de l'association. Chacun peut y trouver sa place ! C'est aussi profiter d'un vrai lien social et se retrouver en échangeant hors du quotidien de l'association (ex : apéritif de rentrée, fête de Janvier, sorties culturelles, fête de fin d'année, etc.).

## DOMINIQUE VICE-PRÉSIDENTE



Adhérente à La CLEF depuis 1986 grâce aux activités de mes enfants puis des miennes, j'ai découvert la richesse de son projet associatif et rencontré des bénévoles/salariés très investis. J'ai eu envie de m'engager davantage en donnant de mon temps pour contribuer au développement de ce projet magnifique.

## MAËLLE BÉNÉVOLE CONCERTS



Devenir bénévole concert m'a permis de vivre une expérience de folie ! En plus de trouver des amis proches, j'ai pu découvrir de nouveaux groupes/chanteurs et vivre une expérience enrichissante !

## SOPHIE DÉLÉGUÉE ASSOCIATIVE



Chaque réunion est enrichissante, toutes les idées sont écoutées. Maintenant, nous allons préparer la grande fête des 40 ans et je suis très heureuse d'en faire partie. L'équipe est soudée, fort amicale et à l'écoute. Je n'ai jamais regretté de m'y investir. Si j'ai un seul conseil à donner : Foncez, n'hésitez pas ! La CLEF c'est beaucoup plus qu'un lieu où l'on va prendre des cours. C'est une grande famille.

## PATRICE BÉNÉVOLE CONCERTS ET ADMINISTRATEUR



Devenir administrateur m'a permis de faire de belles rencontres, de m'investir dans des domaines qui me tiennent à cœur (développement durable, social...), tout en participant à cet élan collectif qui accompagne le projet de La CLEF.

# LA CLEF, LES GRANDES DATES

**1960**

Création de la MJC de Saint-Germain-en-Laye (installée rue Joffre, à l'emplacement de l'actuel Conservatoire).

# LA CLEF



**1984**

## TRANSFORMATION ET DÉMÉNAGEMENT

Installation dans ses locaux actuels, ancien centre international de séjour. Transformation des statuts, la MJC devient La CLEF. Un évènement fondateur : l'organisation de "Rock et BD" au Manège Royal, en partenariat avec La Soucoupe, clôturé par le groupe de Manu Chao, Parachute. La dynamique des concerts est lancée.

**1985**

## LES PREMIERS SPECTACLES

Aménagement de L'Éclipse, ancienne cafétéria, en salle de concerts avec ses premières dates. Lancement du Festival La CLEF en 1988.



**1989**

Création de la salle d'exposition (aujourd'hui, la salle F. Clouard) et de la "Maison des Artistes" pour le développement de projets artistiques.

**1992**

Aménagement du premier studio d'enregistrement.

**1993**

Réhabilitation partielle des locaux (La CLEF occupe désormais tout le bâtiment). Obtention de la licence d'entrepreneur de spectacles.

**1996**

## CRÉATION DE DEUX STUDIOS DE RÉPÉTITION MUSICALE

Inauguration de deux studios, réalisés et financés par la Ville avec le concours de l'État, par Corinne Lepage, Ministre de l'environnement. La CLEF offre ainsi des conditions idéales pour les groupes existants ainsi que pour les nouveaux et peut structurer une activité musicale.

**1998**

Création de la "Filière musique" regroupant à la fois cours, répétitions, enregistrement, formations et diffusions.



**2000**

**NOUVEAU PROJET ASSOCIATIF :  
UNE ÉTAPE IMPORTANTE**

Vote par l'Assemblée Générale d'un nouveau projet associatif avec trois grandes orientations : transversalité, rencontres et expérimentation.



**2005**

Signature d'une convention "Scène de Musiques Actuelles" (SMAC) avec le Ministère de la Culture.

**2006 À 2009**

**TRAVAUX DE RÉHABILITATION**

Pour accompagner le développement de La CLEF, création d'une nouvelle salle de concerts, de deux salles de danse et du hall d'accueil. Actualisation du projet associatif.



**2014 ET 2015**

**LA CLEF FÊTE SES 30 ANS  
DANS ET HORS LES MURS**

Expositions rétrospectives, déambulations et spectacles dans la Ville, concerts et créations artistiques...

**2013**

Lancement du "Point Bar" pour créer du lien avec les adhérents.



**2018**

Création d'une terrasse extérieure, financée par un crowdfunding.



**2019**

Réalisation d'une étude territoriale pour penser le futur de La CLEF dans un lien renforcé avec son environnement et ses partenaires.

Poursuite du développement de La CLEF en privilégiant la transversalité, la coopération et les partenariats sur le territoire.

**2020 ET 2021**

La CLEF se transforme face à la crise sanitaire : lancement d'une démarche de développement durable, utilisation de divers outils numériques, innovation dans les approches pédagogiques...

**2025**

La CLEF fêtera ses 40 ans !

**À SUIVRE**



**46 RUE DE MAREIL  
78 SAINT-GERMAIN-EN-LAYE**

**WWW.LACLEF.ASSO.FR  
CONTACT@LACLEF.ASSO.FR**

**01 39 21 54 90**

