

# GUIDE



# DE L'ADHÉRENT

2025 - 2026



# SOMMAIRE

P.03

**40 ANS DE VIE(S) ASSOCIATIVE(S)!**

P.04

**LA CLEF, UN LIEU DE VIE CULTURELLE ET ARTISTIQUE**

P.08

**LA CLEF, UN PROJET ASSOCIATIF**

P.10

**LA CLEF, UNE ASSOCIATION OUVERTE À TOUTES ET TOUS!**

P.12

**TOUT ADHÉRENT PEUT DEVENIR BÉNÉVOLE!**

P.14

**LA CLEF, LES GRANDES DATES**

## 40 ANS DE VIE(S) ASSOCIATIVE(S) !

**Bienvenue à La CLEF, votre association.**



Nous sommes ravis de vous accueillir parmi les **2 600 adhérents** de La CLEF. Ce guide a pour vocation de vous présenter votre association.

Née en 1984 de la transformation de la MJC de Saint-Germain-en-Laye (créée en 1960), La CLEF a su préserver son ADN hérité de l'**Éducation Populaire**. Son projet est à la fois éducatif, culturel et artistique.

La CLEF propose une large palette d'activités éducatives, culturelles et de loisirs : musique, arts plastiques, danse, théâtre, cirque, sport, fitness, langues... Elle accueille des expositions reflétant la diversité artistique, ainsi que des concerts et spectacles.

Spécialisée dans les musiques actuelles, La CLEF est labellisée **SMAC** (Scène de Musiques Actuelles) par le ministère de la Culture depuis 2005. De nombreux artistes, amateurs et professionnels — musiciens, danseurs, comédiens... s'y produisent régulièrement, et animeront la saison à venir.

**La CLEF, c'est un véritable lieu de vie, d'échanges et de rencontres.** Grâce à nos 26 salariés permanents, 50 intervenants et 150 bénévoles, nous mettons en œuvre notre projet associatif. La transversalité de nos actions crée des passerelles entre les générations, des liens entre amateurs et professionnels, et fait découvrir une grande diversité de pratiques culturelles et artistiques.

**Ouverte à toutes et à tous,** La CLEF intervient dans et hors les murs, à travers de nombreux partenariats dans les domaines de la culture, de l'éducation, du social, de la santé et du handicap. Elle rayonne à l'échelle locale, départementale, régionale, et même nationale.

Nous venons de fêter nos **40 ans de vie associative** et nous continuons à bâtir notre avenir, fidèle à nos valeurs. Nous réfléchissons sur notre impact écologique et social, notamment sur l'inclusion, la jeunesse, les droits culturels, le numérique et le renforcement de notre démocratie associative.

**Vous souhaitez vous investir ?**

**Devenez bénévole en partageant votre passion, développez des projets, participez aux concerts ou aux événements. Impliquez-vous dans la vie associative : assistez à une commission, engagez-vous comme délégué associatif, votez à notre Assemblée Générale ou même intégrez notre Conseil d'Administration. La CLEF vous offre de nombreux espaces et opportunités pour vous engager, selon vos envies et vos disponibilités (cf p.12).**

En espérant que vous vivrez pleinement cette aventure humaine, culturelle et artistique, et que vous ferez de belles rencontres au sein de votre association.

**Dominique BAUD-BERTRAND**  
Présidente de La CLEF



# LA CLEF, UN LIEU DE VIE CULTURELLE ET ARTISTIQUE

La CLEF est un lieu de vie, de rencontres, d'expérimentations et d'échanges, ouvert sur le territoire, ses habitants et les artistes amateurs comme professionnels. Le projet de La CLEF est double : éducatif d'une part, culturel et artistique de l'autre. Axé sur les musiques actuelles et "amplifiées", il est aussi pluridisciplinaire et transversal.

## ACTIVITÉS, ATELIERS, STAGES...

La CLEF est une structure pluridisciplinaire et multigénérationnelle. Avec plus d'une cinquantaine d'activités (multimédia, danses, théâtre, musique, arts plastiques, sport/bien-être, écriture, langues...), elle permet à chacun de s'épanouir et de cultiver ses passions dans le cadre d'une pédagogie basée sur le collectif, la pratique, la diffusion et bien sûr le plaisir. Les adhérents sont invités dans le cadre de projets liés à leurs activités à participer à des rencontres, des regroupements, des décloisonnements, des productions interdisciplinaires...

## EXPOSITIONS

### Salle François Clouard

La salle François Clouard propose chaque année une dizaine d'expositions. Peinture, sérigraphie, sculpture, arts numériques, photographie, vidéo... Les expositions sont le reflet de la diversité des artistes, pour la plupart locaux, qui transitent à La CLEF. Les nombreux temps de médiation proposés permettent le croisement des publics et la découverte de nouvelles pratiques artistiques.

### Le "Palier"

Cet espace, destiné avant tout aux adhérents arts plastiques, leur permet d'avoir une première expérience d'exposition personnelle ou collective et de partager leur travail avec le regard extérieur.



\*Amitiés Internationales

2

SALLES DE SPECTACLES

LES A.I.\* (530 PLACES)  
L'ÉCLIPSE (220 PLACES)

2 600  
ADHÉRENTS

20 000  
SPECTATEURS  
CHAQUE ANNÉE

30  
SALLES  
D'ACTIVITÉS



2  
GRANDES SALLES  
DE DANSE ET  
DE FITNESS

## CONCERTS ET SPECTACLES

Riche d'une longue histoire en matière d'organisation de concerts de musiques "amplifiées" et disposant d'espaces de diffusion adaptés, La CLEF développe une large programmation dans le domaine musical, mais aussi de projets pluridisciplinaires.

Professionnels et amateurs, "têtes d'affiches" et découvertes : cette programmation met en avant de nouveaux artistes et des courants émergents tout en valorisant la scène locale.

## ILS ONT PASSÉS PAR LÀ...

Depuis le 28 mars 1985, La CLEF a programmé plus de 1 800 groupes amateurs et professionnels, locaux, régionaux ou internationaux, dont : La Mano Negra, Fred Wesley, Miossec, Tiken Jah Fakoly, Magma, Lofofora, Sanseverino, Moriarty, Boubacar Traoré, Zebda, IAM, The Yardbirds, Dominique A, Dionysos, Blackalicious, Erik Truffaz, The Skatalites, General Elektriks, Dr Feelgood, Arthur H, Ken Boothe, Tryo, Katerine, -M-, Ultra Vomit, FFF, Calypso Rose, Saïan Supa Crew, Rachid Taha, Naïve New Beaters, Pigale, The Herbaliser, Tony Allen, Debout sur le Zinc, U-Roy, Hilight Tribe, Les Wampas, Louise Attaque, Max Romeo, Les Têtes Raïdes, Danakil, Biga\* Ranx, Arno, Susheela Raman, Mano Solo, Tété, Therapie TAXI, Peter Hook, Feu! Chatterton, Hervé, L'Impératrice, Camille, Regarde Les Hommes Tomber, Perturbator, Roni Kasper, Favé, Lee Fields, Channel One, Tiakola, Mad Professor, KO KO MO, The Limiñanas, Pierre de Maere, Compay Segundo, Robert Finley, Igorrr, La Femme, Guy2Bezbar, Richard Bona, Seun Kuti, B.B. Jacques, 47Ter, Asian Dub Foundation, China Moses, Timber Timbre, Emma Peters...



4  
ATELIERS DÉDIÉS  
AUX ARTS  
PLASTIQUES

2  
ESPACES  
D'EXPOSITION

# LA CLEF, UN LIEU DE VIE CULTURELLE ET ARTISTIQUE

## ACCOMPAGNEMENT D'ARTISTES

La CLEF favorise la présence régulière d'artistes sur le lieu, et leur offre la possibilité de développer leurs projets artistiques, qu'ils soient professionnels ou amateurs. Cette présence permanente est l'un des moteurs du Projet Culturel et Artistique, en générant ainsi rencontres et émulation entre public, artistes et "pratiquants".

Chaque année, La CLEF accompagne plus spécifiquement une dizaine de projets en mettant à disposition des espaces dédiés : studios, espaces de diffusion, ateliers... Cet accompagnement est ouvert à tous les champs artistiques et concerne des projets à vocation professionnelle ou entrant dans une phase de professionnalisation et portés le plus souvent par des artistes implantés localement, ayant un lien fort avec La CLEF.

## STUDIOS

La CLEF est dotée de trois studios de répétition insonorisés et équipés ainsi qu'un studio d'enregistrement, destinés aux groupes amateurs et professionnels. Accueillis par un régisseur, les musiciens sont assistés, s'ils le souhaitent, dans toutes les phases de la répétition (implantation, réglages...). Celui-ci pourra aussi les orienter vers les personnes susceptibles de les aider à développer leurs projets.

Les studios de La CLEF sont l'endroit où se retrouvent tous ceux qui travaillent en groupe des répertoires destinés à être diffusés : groupes constitués, projets spécifiques, ateliers collectifs, préparation du concert d'élèves...

150  
BÉNÉVOLES

7  
VOLONTAIRES

26  
SALARIÉS  
PERMANENTS

60  
INTERVENANTS  
PÉDAGOGIQUES

100  
MANIFESTATIONS  
PAR SAISON

8  
ESPACES DÉDIÉS  
AUX ASSOCIATIONS  
ET AUX ARTISTES  
ACCOMPAGNÉS

1  
GUINGUETTE

1  
PARC

1  
TERRASSE

1  
TENNIS  
/ CITY

1  
POINT  
BAR

1  
STUDIO  
D'ENREGISTREMENT

3  
STUDIOS DE  
RÉPÉTITION

## ACTIONS CULTURELLES

La CLEF propose et développe de nombreux projets d'actions culturelles, dans et hors les murs, à destination de tous les publics, particulièrement en musique, mais pas que... Les collaborations sont chaque année plus nombreuses, que ce soit avec des structures culturelles, un hôpital, un établissement scolaire, un EHPAD ou encore une maison d'arrêt. Par leur diversité, elles viennent nourrir et enrichir le projet en permettant d'élargir notre champ d'actions et provoquent la découverte de nouvelles pratiques artistiques ou formes d'expression.

## ANIMATIONS

La CLEF propose différents espaces et temps de rencontres, de découvertes et d'apprentissage de "chacun par chacun", ouverts à toutes et tous. Chaque semaine, divers ateliers et animations sont mis en place dans et hors les murs de la structure, notamment en partenariat avec des acteurs du territoire afin de favoriser la circulation des publics.



# LA CLEF, UN PROJET ASSOCIATIF

## LA VOCATION DE LA CLEF : L'ÉDUCATION POPULAIRE

Ouverte à toutes et tous, La CLEF cherche à favoriser l'épanouissement et l'émancipation des personnes (enfants, adolescents, adultes) et encourage l'initiative, l'innovation et la création.

## LA CLEF EST UN PÔLE CULTUREL ET ÉDUCATIF

qui associe un choix d'activités à un projet artistique, articulé autour de la diffusion.

## LA CLEF EST UN LIEU DE VIE ET D'ÉCHANGES

qui favorise le brassage entre des personnes de tous âges, de tous milieux socioprofessionnels et de nationalités différentes.

## LA CLEF EST UN LIEU "RESSOURCE"

- Qui permet à chacun de bénéficier de l'écoute et des informations pour construire un projet individuel ou collectif
- Qui accompagne ainsi des projets artistiques vers la professionnalisation

Accomplissant son projet associatif dans une économie "non lucrative", La CLEF répond à des besoins que le secteur privé et les structures publiques locales ne sont pas en mesure de satisfaire.

## LES MISSIONS DE LA CLEF : ÉCOUTER ET FÉDÉRER, PROPOSER ET EXPÉRIMENTER, DÉCOUVRIR ET FAIRE DÉCOUVRIR

La CLEF développe une relation particulière avec ses adhérents, basée sur l'interaction, l'écoute, l'échange et la réciprocité.

Elle invite ainsi chacun à s'appropriier le projet de l'association et à s'y investir. Attentive aux évolutions culturelles et aux pratiques émergentes, elle favorise l'expérimentation, l'innovation et la découverte tout en restant un lieu accessible à tous.

## UN PRINCIPE PÉDAGOGIQUE : L'ACCOMPAGNEMENT UN OUTIL : LE COLLECTIF

L'éducation de "chacun par chacun" sur le temps du loisir favorise les pratiques collectives et valorise aussi la dimension de l'"amateur".

La relation avec l'adhérent prend ainsi la forme d'un accompagnement en 4 phases :

- Évaluation des attentes
- Élaboration du parcours et définition des objectifs
- Mise en œuvre du parcours (ateliers, mises en scène...)
- Réalisations concrètes (présentation au public, maîtrise d'un savoir-faire...)

## ACTIVITÉS : DIVERSITÉ ET TRANSVERSALITÉ

L'ensemble des activités s'entremêlent, se croisent, se nourrissent réciproquement. La priorité est donnée à leur dimension culturelle et à leur transversalité avec le développement de collaborations et de productions interdisciplinaires.

## ANCRAGE TERRITORIAL ET DYNAMIQUE PARTENARIALE

L'action de La CLEF déborde largement de ses murs pour rayonner sur la Ville de Saint-Germain-en-Laye, les communes voisines, le Département, voire la Région.

- Forte dynamique partenariale avec des acteurs très divers (institutions, autres équipements culturels, établissements scolaires, centres sociaux, etc.)
- Rôle moteur dans le développement des réseaux, particulièrement sur le champ des musiques actuelles où La CLEF s'investit au sein du RIF (réseau régional), de la Fedelima (réseau national) ou encore du SMA (syndicat)



# LA CLEF, UNE ASSOCIATION OUVERTE À TOUTES ET TOUS !

Membres de La CLEF qui partagent le projet associatif. Adhérer est un acte de soutien, d'engagement et d'implication dans la vie associative.

## PROJET ASSOCIATIF

Document présentant une vision de l'avenir à travers des missions définies par l'association ; une volonté d'y parvenir en associant l'ensemble des membres ; un système de valeurs partagées ainsi que des priorités et les axes majeurs.

## ASSOCIATION

Contrat passé entre plusieurs personnes qui mettent en commun leurs connaissances ou leurs activités pour réaliser un projet collectif dans un but non lucratif. Loi 1901.

PROJET ASSOCIATIF



ADHÉRENTS

Tout adhérent peut agir en tant que bénévole, c'est-à-dire mettre son temps et ses compétences au service de La CLEF.

BÉNÉVOLES

COMMISSIONS

AG  
ASSEMBLÉE GÉNÉRALE

DÉLÉGUÉS ASSOCIATIFS

## COMMISSIONS

Composées d'adhérents, de délégués associatifs, de salariés et d'administrateurs qui œuvrent sur des thématiques concernant la vie et le fonctionnement de La CLEF.

Être délégué associatif, c'est participer à l'Assemblée Générale (voter, échanger, témoigner...), s'impliquer dans la vie associative (commissions, ateliers...) et transmettre son retour d'expérience autour du projet associatif.

## STATUTS ASSOCIATIFS

Votés en Assemblée Générale, ils déterminent les règles de fonctionnement de l'association ainsi que les droits et obligations des adhérents. Ils sont complétés par un règlement intérieur.

ADMINISTRATEURS

CA  
CONSEIL D'ADMINISTRATION

PROJET ASSOCIATIF

## BUREAU

Gère l'association au quotidien avec la direction.

## CONSEIL D'ADMINISTRATION (CA)

Élu pour 3 ans, il est composé de près de 30 membres. Il décline les grandes orientations du projet associatif.

## L'ÉQUIPE DE LA CLEF

Une vingtaine de salariés, aidés de volontaires en service civique et de stagiaires, composent l'équipe permanente (accueil, comptabilité, administration, communication, technique, etc.) de notre association. Près de 60 intervenants, salariés de l'association pour la plupart, animent les activités.



# TOUT ADHÉRENT PEUT DEVENIR BÉNÉVOLE !

**PLUS D'INFOS**  
[benevoles@laclef.asso.fr](mailto:benevoles@laclef.asso.fr)

Le bénévolat à La CLEF fait appel à tous types de disponibilité, y compris ponctuelle; de nombreuses missions sont possibles, selon vos envies et vos contraintes. Il n'y a aucune limite d'âge. Motivation, implication et bonne humeur sont les seules compétences requises. Aujourd'hui, plus de 150 bénévoles se mobilisent au sein de la structure. Cet engagement est l'occasion de rencontrer d'autres passionnés, d'acquérir de nouvelles compétences, de partager ses connaissances et idées. Il permet également de rêver, découvrir, agir, inventer tout en s'amusant.

## PARTAGER SA PASSION

**Vous souhaitez développer des projets? Tout est imaginable! Faites-nous en part!**

### Quelques exemples...

- Vous aimez faire la cuisine? Venez aider à la préparation des repas pour nos événements
- Vous êtes mélomane? Participez aux apéros prog'!
- Vous aimez la photo, la vidéo? Immortalisez nos actions, concerts et projets divers; vous êtes nos yeux!

## QUE PEUT FAIRE UN BÉNÉVOLE ?

### S'impliquer dans la vie associative...

#### En participant :

- Aux commissions (vie associative, numérique, développement durable, activités, artistique et culturelle)
- À l'Assemblée Générale annuelle
- Aux apéros-rencontre avec l'équipe

#### En se présentant :

- En qualité de délégué associatif
- En qualité d'administrateur

#### En créant du lien :

- Au niveau du "Point Bar" dans l'espace accueil
- Ce bar associatif est ouvert le mercredi après-midi, le samedi matin et certains soirs d'animations



## PRÊTER MAIN FORTE

### Concerts - Spectacles

Bar, vestiaire, accueil et billetterie, catering (repas pour les artistes et les salariés)... les bénévoles sont indispensables au bon déroulement de nos soirées.

### Animations

La dynamique des Opens DIY (échange de savoir-faire manuel), Opens Fripes (vide-dressing solidaire) et Open Mic (scène ouverte musicale) repose beaucoup sur la bonne humeur, les énergies et le savoir-faire de nos bénévoles.

### Expositions

Logistique, accueil, médiation... les bonnes volontés sont les bienvenues pour assurer l'organisation et la bonne tenue de la salle François Clouard.

### Communication

Tout au long de l'année, nous recherchons du renfort pour développer nos campagnes d'affichage et distribuer nos tracts et programmes... avec le sourire !

## VIVRE DES MOMENTS FORTS

Bénévolat à La CLEF, c'est prendre une part active à la préparation, à la réalisation et à la vie de l'association. Chacun peut y trouver sa place! C'est aussi profiter d'un vrai lien social et se retrouver en échangeant hors du quotidien de l'association (ex: apéritif de rentrée, fête de janvier, sorties culturelles, fête de juin, etc.).

[benevoles@laclef.asso.fr](mailto:benevoles@laclef.asso.fr)

## MARION TRÉHOUT

BÉNÉVOLE CONCERTS  
ET ADMINISTRATRICE



Être bénévole à La CLEF, c'est vivre une expérience incroyable, pleine de belles rencontres, de découvertes musicales et de moments partagés. Entre concerts, sports et activités variées, il y en a pour tous les goûts et tous les âges. L'ambiance est chaleureuse, l'équipe super accueillante... Alors n'hésitez plus : rejoignez-nous !

## NATHALIE VANDENBROUCKE

BÉNÉVOLE CONCERTS



Ma fille a pratiqué à La CLEF la danse hip-hop de nombreuses années, j'apporte à mon tour en tant que bénévole sur les concerts ma contribution à soutenir cette merveilleuse association. J'y prends beaucoup de plaisir.

## MANFRED ACKERMANN

BÉNÉVOLE CONCERTS



Récemment Saint-Germainois, l'inscription aux ateliers, concerts et au bénévolat de manière générale me semblait primordiale. Cette vie associative est le cœur de la culture, de la découverte, des valeurs d'inclusion et de partage de toutes les idées, avis et préférences musicales. Merci La CLEF, merci Saint-Germain-en-Laye et à très vite au détour d'un concert, d'un atelier ou d'une quelconque activité à venir !

## PIERRE GUÉRIN

BÉNÉVOLE CONCERTS  
ET ADMINISTRATEUR



Comme beaucoup, j'ai connu La CLEF par les enfants qui ont fait de la musique. Ensuite, j'ai moi-même essayé d'apprendre le piano et je dois louer la patience des profs de La CLEF. Puis, je me suis inscrit comme bénévole, ce qui correspond à mes convictions de la vie associative. Cette association, car La CLEF est une association - il ne faut pas l'oublier -, rassemble les valeurs de culture, d'ouverture et de partage. J'invite tous les adhérents des différentes activités à nous rejoindre pour "bénévolat" avec nous.

# LA CLEF, LES GRANDES DATES

# LA CLEF



**1960**  
Création de la MJC de Saint-Germain-en-Laye (installée rue Joffre, à l'emplacement de l'actuel Conservatoire).



**1984**  
**TRANSFORMATION ET DÉMÉNAGEMENT**  
Installation dans ses locaux actuels, ancien centre international de séjour. Transformation des statuts, la MJC devient La CLEF. Un évènement fondateur: l'organisation de "Rock et BD" au Manège Royal, en partenariat avec La Soucoupe, clôturé par le groupe de Manu Chao, Parachute. La dynamique des concerts est lancée!

**1985**  
**LES PREMIERS SPECTACLES**  
Aménagement de L'Éclipse, ancienne cafétéria, en salle de concerts avec ses premières dates. Lancement du Festival La CLEF en 1988.



**1989**  
Création de la salle d'exposition (aujourd'hui, la salle F. Clouard) et de la "Maison des Artistes" pour le développement de projets artistiques.

**1992**  
Aménagement du premier studio d'enregistrement.

**1993**  
Réhabilitation partielle des locaux (La CLEF occupe désormais tout le bâtiment). Obtention de la licence d'entrepreneur de spectacles.

**1996**  
**CRÉATION DE DEUX STUDIOS DE RÉPÉTITION MUSICALE**  
Inauguration de deux studios, réalisés et financés par la Ville avec le concours de l'État, par Corinne Lepage, Ministre de l'environnement. La CLEF offre ainsi des conditions idéales pour les groupes existants ainsi que pour les nouveaux et peut structurer une activité musicale.

**1998**  
Création de la "Filière musique" regroupant à la fois cours, répétitions, enregistrement, formations et diffusions.

**2000**  
**NOUVEAU PROJET ASSOCIATIF: UNE ÉTAPE IMPORTANTE**  
Vote par l'Assemblée Générale d'un nouveau projet associatif avec trois grandes orientations: transversalité, rencontres et expérimentation.



**2005**  
Signature d'une convention "Scène de Musiques Actuelles" (SMAC) avec le Ministère de la Culture.

**2006 À 2009**  
**TRAVAUX DE RÉHABILITATION**  
Pour accompagner le développement de La CLEF, création d'une nouvelle salle de concerts, de deux salles de danse et du hall d'accueil. Actualisation du projet associatif.



**2014 ET 2015**  
**LA CLEF FÊTE SES 30 ANS DANS ET HORS LES MURS**  
Expositions rétrospectives, déambulations et spectacles dans la Ville, concerts et créations artistiques...

**2013**  
Lancement du "Point Bar" pour créer du lien avec les adhérents.



**2018**  
Création d'une terrasse extérieure, financée par un crowdfunding.



**2019**  
Réalisation d'une étude territoriale pour penser le futur de La CLEF dans un lien renforcé avec son environnement et ses partenaires. Poursuite du développement de La CLEF en privilégiant la transversalité, la coopération et les partenariats sur le territoire.

**2020 ET 2021**  
La CLEF se transforme face à la crise sanitaire: lancement d'une démarche de développement durable, utilisation de divers outils numériques, innovation dans les approches pédagogiques...

**2024**  
Changement de logotype



À SUIVRE

**2025**  
La CLEF fête ses 40 ans!





46 rue de Mareil  
Saint-Germain-en-Laye



[www.laclef.asso.fr](http://www.laclef.asso.fr)  
#laclefstgermain

[accueil@laclef.asso.fr](mailto:accueil@laclef.asso.fr)  
01 39 21 54 90

